



Aurskog-Høland kommune



## Tekniske Spesifikasjoner

KulturArena Aurskog Høland

Bjørkelangen

Oppdatert av Trond Inge Johansen 21.03.2018



## Kontaktinformasjon

**Teknisk Ansvarlig:** Trond Inge Johansen Tlf 67 20 54 32/997 38 917

E-post: [trond.inge.johansen@ahk.no](mailto:trond.inge.johansen@ahk.no)

**SAL:**

Kapasitet: 357 sitteplasser  
24 sitteplasser på galleri  
500 ståplasser med amfi kjørt inn til stående konsert  
6 stk rullestolplasser m/ledsager

**SCENE:**

Størrelse: ca 160 kvadrat ved normal oppsett. Kan utvides til 200 kvadrat

Proscenieåpning	16m
Prosceniumshøyde	7m
Scenedybde	10m
Scenebredde	22m
Scenehøyde til H bjelke	11m

Orkesterbalkong: L:11m x D:3.5m Inndekket med teppe i ull. Motorisert frontteppe.

Scenegulv	Dempet dansegulv
Sidescener	B:3m x L:10m på hver side

**Bakscene:**

Størrelse ca 50 kvadrat  
Helfigur Speilvegg med sminkebord

**Adkomst:**

Dobbel dør med direkte adgang til høylager bak scene  
Port inn til scene på 4x3m  
Enkel innlast direkte inn backstage (høylager) og videre inn på scenen på samme nivå

**Artistrom:**

Sosialrom med TV, biljard, piano og kjøkken .  
Tilgang til microovn, vannkoker og kaffetrakter.

**Garderober:**

4stk garderober  
Dusjer, toalett og HC toalett. Heis.



### Sceneteknikk:

Strømuttak:	<u>Ant.</u>	<u>Kapasitet.</u>	<u>Plassering.</u>
	26	16A/230V	Siden og bak på scene
	4	32A/400V	Sider bak på scene
	4	16A/230V	Orkesterbalkong

### Scenetrekk/Trosser:

4x Lystrekk på scenen

4x kappetrekk

8x frie trekk til lys og dekorasjoner

Kinolerret fast montert 2/3 inn på scenen.

Midtteppe i sort ull.

Bobbynett midt på scene: Svart og Hvit Utførelse

Hovedteppe B:19m x H:9m

Fronttrosse med manuell løpekatt B:15m

### Tepper/inndekning:

Alle scenetepper har miljøgodgjent brannhemmende impregnering og laget i ull.

Scenen har en hvit horisont og et svart bakteppe(horisont).

Det er tilsvarende tepper oppe på orkesterbalkong. Både front og vegger.

4x sorte bein på hver side. B:3m x H:9m

Egen inndekking av skinner i topp.

Intercom/informasjonsdistribusjon:

TV-monitor i artistrom, bakscene og i ganger ved garderober. Bilde og Lyd

**Merk:**

Notestativer, sceneelementer, korkrakker, dansematter, riggeutstyr og flygler er tilgjengelige etter avtale.

Kontakt Teknisk Ansvarlig i god tid før arrangement for avklaring av behov.

Tegninger sendes ut på forespørsel.

Mikrofoner og Di bokser etter avtale.



## AV-Utstyr:

### Prosjektor:

1xEpson EB-L 1300U 8000 Ansi Lumen WUXGA 1920x1200 16:10

### Lerret:

Naturhvit Horisont, bomull, B: 16,5m x H: 9m

### Tilkobling:

Talerstol 120cm høy, 100 cm bred, 60cm dyp.

I talerstolen er det en skråplate fra 100cm til 110 cm høyde.

Det er tillkobling for bærbar PC og Mac. Hjul med lås.

5`` touchpanel for valg av video og lydkilder, styring av salslys og volum

Video 1 HDMI (HDMI F)

Data 1 RGB Analog Video (DB15F)

Data 1 Lan Ethernett (RJ45)

Lyd 1 Analog Stereo lyd (3,5mm jack)

Strøm 230/16A (2x dobbel Schuko)

Mikrofoner: 2 stk Mottagere for trådløse mikrofoner.

2 stk Lommesendere med bøylemikrofon, beige, omni tilpasset konferanse.

1 stk Håndsender med superkardioide hode.

Mikrofoner er av typen Sennheiser EW500

Talerstol tilkobles til AV switcher i linjesentral via cat6a skjermet kabel.

**LYD:**

Mikser:

Yamaha QL 5

Rio 3216-D

Rio 1608-D

**PA:**

16x Coda Audio TiRAY Line Arrey

Forsterker til TiRAY: Coda Audio Linus 10-c, 4x2200w 4 ohm DSP

2x Coda Audio U4 High Output SUB 2x18

Frontfill: 3x Coda Audio Hops5

Forsterker: Coda Audio Linus 10-C 4x2200w 4 ohm

Monitor: 10x Coda Audio G512 2 veis Fullrange

Forsterker: Coda Audio Linus 4x2200w

8x monitorkurser

**Mikrofoner:**

Trådløs: 12x Sennheiser 100 serie Lommesendersystem + ARS HS780 hudbøyle.

4x Håndholdt mikrofon Sennheiser 100 serie Håndsender 900

Mikrofoner:

10x Shure SM 58

6x Shure Beta 58

2x KMS105 Neumann

8x Shure SM57

4x E604

1x Beta 91A

1x Beta 52

4x Stormembran CR1-87

8x Småmembran EG5020

Salen har stort sceneareal (bred og dyp) på flatt gulv, elektroakustisk system levert av Yamaha med Vivace styringsenhet som gir godt medhør på scenen uten bruk av monitorer, og enkel justering av etterklangstid mellom ulike typer innslag i området 0,8 – 2,2s. Systemet kan brukes med og uten PA.



## LYS:

### Lysbord:

Chamsys MQ20 Lusbord med 10 Touchskjerm 10 playback fadere.

Innebygget UPS tillkobling for extra skjerm HD med touch

4x DMX ut, 24 univers

### Profil:

10 x Chauvet Ovation E-260WW <https://www.chauvetprofessional.com/products/ovation-e-260ww/>

10 x Chauvet Ovation HD Zoom linse 15-30g

### Fresnel:

9 x Chauvet Ovation F-265WW <https://www.chauvetprofessional.com/products/ovation-f-265ww/>

9 x Chauvet Låvedør til F265WW

### Statisk Wash:

24 x Chauvet ColorDash ParQuad18

RGBA <https://www.chauvetprofessional.com/products/colordash-par-quad-18/>

8 x Chauvet Ovation B-565FC Wash RGBAL

<https://www.chauvetprofessional.com/products/ovation-b-565fc/>

### Bevegelig:

12 x Chauvet Rogue R2 Wash <https://www.chauvetprofessional.com/products/rogue-r2-wash/>

10 x Chauvet Rogue R2X Spot <https://www.chauvetprofessional.com/products/rogue-r2x-spot/>





## **Sceneutstyr og møbler:**

Sceneelementer:

30x Sceneelementer Prolyte Basic Deck (sort) 2x1m

Dansematter:

Le Mark TWO Tone (sort/hvit) 2Mx20M 5ruller

Notestativ:

24x K&M 118/70 Med hel plate og LEDlys

Korkrakker:

Koramfi til 100 personer. Svart utførelse på elle gulv.  
Svarte spraylakkerte bein og sider.



**Backline:**

1x Trommesett oppmikket ferdig montert på riser: Yamaha Custom Live Serie

1x Digitalt flygel fra Yamaha ferdig satt på riser

1x Bass Amp Type Ampeg45

**Gitar Amper:**

1x Marshall stack

1x Vox Forsterker med kabinet

1x Fender Blues Reverb

Akkustisk Flygel av topp kvalitet: Yamaha C7X

Flygel: Yamaha CVP709 GP